**Условия участия в конкурсе**

**«АРТ-СТАРТ -2021. Лучшие молодые художники. Премия СПб»**

*(правила оформления заявки на конкурс – в конце текста)*

*Сроки проведения конкурса: июль – декабрь 2021 года.*

*1 июля – 1 октября 2021 года – прием заявок на конкурс «АРТ-СТАРТ -2021. Лучшие молодые художники. Премия СПб». О сроках и условиях участия в конкурсе для журналистов «АРТ-СТАРТ. Пресса-2021» будет сообщено дополнительно.*

*О сроках открытия выставки и церемонии награждения будет сообщено дополнительно на ресурсах конкурса: на сайте art-rating.ru и на страницах конкурса в соцсетях.*

1. **Общие положения**
2. Настоящие Условия участия определяют порядок присуждения художественной премии конкурса «АРТ-СТАРТ -2021. Лучшие молодые художники. Премия СПб» (далее – Конкурс).
3. В Конкурсе могут участвовать все профессиональные художники от 18 до 35 лет включительно. Конкурс ограничивается художниками, проживающими в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, недавними выпускниками и студентами художественных вузов, теми, кто на момент выставки может (в случае прохождения этапов конкурса) предоставить выбранную работу на локацию в Санкт-Петербурге.
4. Подача заявок на Конкурс производится по адресу: [top@art-rating.ru](mailto:top@art-rating.ru) до 1 октября включительно (до 23:59 по московскому времени). Профили участников конкурса после процедуры отбора размещаются на сайте: art-rating.ru. Итоговая выставка Конкурса пройдет в ноябре 2021 года. Вручение премий – о дате будет сообщено дополнительно.
5. Участнику необходимо подписаться на группы Конкурса в соцсетях*:* [*https://web.facebook.com/groups/prizeartstart*](https://web.facebook.com/groups/prizeartstart) *и* [*https://vk.com/club202639238*](https://vk.com/club202639238), чтобы мы могли оперативно связываться с участниками Конкурса.
6. Целями конкурса являются: сфокусировать внимание широкой аудитории на представителях современного российского изобразительного искусства; продемонстрировать высокий профессиональный уровень художников; выстроить эффективные коммуникации художников с широкой аудиторией ценителей современного искусства, а также со структурами, реализующими политику в сфере культуры, развивать направления арт-журналистики.
7. Премии присуждаются один раз в год по результатам Конкурса – за достижения в области профессионального изобразительного искусства авторам таких достижений в возрастных категориях от 18 до 35 лет включительно на момент присуждения премий в ноябре 2021 года. Под достижениями в области профессионального изобразительного искусства понимаются наиболее талантливые, отличающиеся профессионализмом произведения. В оценке произведений учитываются такие показатели профессионализма, как знание композиционных основ, владение формой, цветом, другими средствами художественной выразительности, понимание специфики фактур и материалов, владение техниками их применения и технологиями обработки, новаторство – в темах, подходах, техниках и материалах, работающие на достижение творческих задач, образ, художественная выразительность работы, чувство стиля.
8. Участие в Конкурсе является **бесплатным**.
9. Номинации в 2021 году: Живопись, Графика, Декоративно-прикладное искусство, Арт-объект. Оргкомитет оставляет за собой право изменять количество и названия номинаций, дополнять список специальными премиями.
10. Информация о проведении Конкурса ежегодно публикуется на веб-сайте Конкурса ([www.art-rating.ru](http://www.art-rating.ru)) и более широко в Интернете, в средствах массовой информации, рассылается информационным письмом от имени Оргкомитета во все организации и лицам, которые могут являться участниками Конкурса в соответствии с Положением Конкурса, а также в государственные органы управления культуры субъектов Российской Федерации и в заинтересованные организации профессиональных творческих союзов Российской Федерации.
11. Для отбора работ в шорт-лист (на выставку) формируется Кураторский совет, для выбора победителей – жюри Конкурса (далее – Жюри).
12. Объявление победителей конкурса и церемония награждения проводятся в один день – день принятия решения Жюри.
13. **Порядок проведения Конкурса**

**Кто может выдвигать работы на Конкурс.** Правом выдвижения работ на Конкурс обладают авторы работ, а также исполнительные органы культурных институций – партнеров Премий: художественных учебных заведений, музеев и галерей, творческих общественных организаций в области изобразительного искусства, средств массовой информации и прочие институции. При выдвижении работ от институции должна учитываться позиция автора по вопросу участия в Конкурсе. Факт выдвижения от культурной институции указывается в профиле художника на сайте art-rating.ru, просматривая страницы которого Кураторский совет формирует шорт-лист Конкурса.

Выдвижение от культурных институций осуществляется следующим образом: А. Институция либо первой отправляет письмо в свободной форме с предложением сотрудничества на адрес для партнеров Конкурса: [partners@art-rating.ru](mailto:partners@art-rating.ru), либо отвечает на подобный запрос от Оргкомитета Конкурса. Сотрудничество может касаться совместных проектов, информационного бартера, прочих взаимовыгодных коллабораций. Б. После обратного ответа институция по тому же адресу ([partners@art-rating.ru](mailto:partners@art-rating.ru)) отправляет список имен художников, работы которых рекомендует на Конкурс.

**Этапы проведения конкурса.** Конкурсный отбор работ проходит в четыре этапа: 1. Формирование лонг-листа Оргкомитетом при участии Кураторского совета (сбор заявок от художников и предварительный просмотр работ, создание профилей художников на сайте); 2. Формирование шорт-листа (работа кураторов Конкурса, каждый из которых отбирает из присланных работ, а также из известных ему источников: выставок, каталогов, защит дипломных и других учебных проектов в вузах – пул авторов, которые он рекомендует для участия в выставке финалистов); 3. Подготовка к выставке (приглашение авторов по электронной почте или через мессенджеры, завоз работ, открытие выставки); 4. Работа Жюри по выбору победителей и церемония награждения финалистов. Институции-партнеры Конкурса, кураторы Конкурса и состав Жюри будут представлены после окончания приема заявок от участников или раньше – по желанию институций и кураторов.

**Как проходит отбор работ.** Лонг-лист формируется из работ художников, приславших с личного e-mail письмо-заявку (правила заполнения заявки см. ниже) на адрес Оргкомитета Конкурса [top@art-rating.ru](mailto:top@art-rating.ru) – отбор в лонг-лист проходит дистанционно в электронном формате Оргкомитетом Конкурса при участии кураторов Конкурса. Художникам, попавшим в лонг-лист, создаются профили на сайте Конкурса (www.art-rating.ru). Шорт-лист формируется из работ художников, прошедших оценку Кураторским советом – дистанционно по профилям на сайте. Вошедшие в шорт-лист работы художников составляют выставку, которая пройдет в ноябре 2021 года. Для выставки печатается каталог с профилями участников шорт-листа, прочие рекламные материалы. Для определения победителей Конкурса формируется Жюри. Жюри очно тайным голосованием выбирает победителей Конкурса. Результаты голосования Жюри оформляются протоколом. Информация о победителях и финалистах публикуется в средствах массовой информации, в сети Интернет, в пресс-релизах Премий. Протокол заседания Жюри оформляется в письменном виде и подписывается всеми членами Жюри. В случае если кто-то из членов Жюри вынужден отсутствовать на очном голосовании, он голосует заочно. В таком случае в качестве подписи признаются протоколы, подписанные членом Жюри посредством электронных средств (простая электронная цифровая подпись; факсимиле; протокол, подписанный членом Жюри, отсканированный и переданный посредством электронной почты).

1. **Профиль художника на сайте art-rating.ru**

Профиль художника на сайте представляет собой публичную страницу и состоит из имени и фамилии (псевдонима) художника, его фотопортрета, творческой биографии, цифровых фотографий трех-четырех работ, которые участвуют в Конкурсе. Художник может участвовать в нескольких номинациях. Следует учитывать, что работы, фотографии которых присылаются на конкурс, должны быть доступны для экспонирования в ноябре 2021 года, и предоставлены в срок и на ту локацию, которые будут указаны в электронном письме от Оргкомитета, подтверждающем вхождение работы художника в шорт-лист (участие в выставке).

1. **Прочие условия**

Фактом отправки письма с материалами с личного адреса электронной почты на адрес top@art-rating.ru автор подтверждает намерение участвовать в Конкурсе, а также дает согласие на обработку и хранение персональных данных, получение рассылок от Оргкомитета Конкурса.

Отсутствие в заявке указанных в настоящих Условиях участия (*п. VI. Правила оформления письма-заявки*) данных, несоответствие работ требованиям конкурса, нормам общественной этики и морали, нарушение сроков подачи заявки служат основанием для отказа в принятии заявки. В этом случае профиль автора на сайте не создается. Автор вправе присылать письма с другими своими работами в положенные сроки. Организатор Конкурса имеет право отклонить любую поданную заявку на любом этапе Конкурса и сделать это без объяснения причин.

Участник безусловно должен являться автором присланных им работ. В случае предъявления каких-либо требований со стороны настоящих авторов участник Конкурса, приславший на свои работы, несет полную ответственность перед ними, а также обязуется возместить Оргкомитету Конкурса любые убытки, вызванные законными требованиями со стороны третьих лиц или уполномоченных органов.

Отправляя письмо-заявку на Конкурс, участник дает согласие Оргкомитету Конкурса на безвозмездное использование присланных работ всеми способами, указанными в пункте 2 статьи 1270 Гражданского кодекса РФ, в том числе, включая, но не ограничиваясь: путем его опубликования, публичной демонстрации во всех средствах массовой информации, выставках, презентациях, сети Интернет на весь срок действия исключительного права, на всей территории Российской Федерации, с правом сублицензирования третьих лиц на тех же условиях. Также участник дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с Условиями участия в Конкурсе.

1. **Порядок выплаты премий**

Присуждение Премий осуществляется в форме премиальной выплаты. Премиальный фонд зависит от денежных средств, поступивших из различных источников. В 2021 году размер премий составляет по 100 000 рублей за первое место в каждой из номинаций. Вторых и третьих мест не предусмотрено. Работы, занявшие первые места в каждой их номинаций, остаются в фонде Конкурса для формирования музея современного искусства.

Художники, отмеченные Жюри Конкурса, могут награждаться специальными призами от спонсоров. В этом случае работы не остаются в фонде.

Деньги перечисляются на счет победителя в течение 5 (пяти) месяцев после объявления победителей. Основанием для перечисления денежных средств является договор о выплате премии, заключаемый на основании протокола заседания Жюри, между Некоммерческим партнерством содействия реализации культурных проектов «Искусство XXI век» и каждым победителем в отдельности. Сумма денежных призов включает в себя размер налога на доходы физических лиц (тринадцать процентов согласно п.1 ст. 224 Налогового кодекса Российской Федерации) и выплачивается победителю за вычетом данного налога.

Победитель в указанный в сообщении от Оргкомитета срок (отправленном на электронную почту автора или через мессенджер) письменно предоставляет Оргкомитету Конкурса банковские реквизиты своего счета, для осуществления Оргкомитетом Конкурса выплаты причитающейся победителю премии.

В случае непредоставления победителем сведений о банковских реквизитах, либо предоставления недостоверных сведений, Оргкомитет Конкурса не несет ответственности за невыплату денежных средств.

1. **Правила оформления письма-заявки**

*Просим подписаться на группы Конкурса в соцсетях:*

[*https://web.facebook.com/groups/prizeartstart*](https://web.facebook.com/groups/prizeartstart) *или*

[*https://vk.com/club202639238*](https://vk.com/club202639238)

Тема письма: Фамилия, Имя, **название номинации (номинаций), на которую присылаются работы (внутри письма – повтор этой же информации в подробном виде)**.

Вложения: информация о художнике в текстовом файле (1), фотографии работ (3-4), фотопортрет (1).

**Текстовый файл.**

1. *Информация для связи* (в профиле не публикуется, предназначена исключительно для верификации кандидата и связи с ним): Фамилия, имя, отчество, номер мобильного телефона, адрес электронной почты, почтовый адрес, дата рождения.

## 2. *Информация для публикации* (Оргкомитет вправе вносить корректуру в текст, а также сокращать или просить дополнить его):

А. Фамилия Имя (или псевдоним автора) еще раз. Биография автора, состоящая из следующих пунктов:

* Образование: творческое учебное заведение (если есть),
* Звания и награды (если есть),
* Членство в профессиональных творческих союзах
* О художнике (текст о художнике должен быть безоценочным по отношению к автору и его работам, если в тексте есть цитаты искусствоведческого характера, автору нужно быть готовым в случае запроса предоставить копию источника публикации).
* Список персональных выставок,
* Список избранных групповых выставок,
* Прочие сведения, связанные с творческой биографией.

Б. Список работ для конкурса: название, размеры в сантиметрах (ширина, высота; глубина – для трехмерных объектов), техника и/или материал, год создания. Пример: «Бурлаки на Волге», 281х131, холст, масло, 1873.

**Фотографии 3-4 работ**.

Работы должны быть выполнены за последние 5 лет и могут быть предоставлены на выставку в ноябре 2021 года на локацию в Петербурге. На фотографиях не должно быть рам и стен, других посторонних предметов (если это не является обязательным элементом композиции работы). Просим учитывать, что работы, выигравшие первую премию в каждой их номинаций, поступают в фонд Конкурса. Серия работ считается одной работой, если они посылаются изображенными на одной фотографии. Формат фотографий работ – jpeg (разрешением не менее 300 dpi, весом не менее 2 и не более 5 Мб каждая). Файлы фотографий работ переименовываются так: Фамилия\_Название работы\_размер в сантиметрах (ширина, высота/ширина, высота, глубина – для трехмерных объектов)\_техника и/или материл\_год создания. Пример: Репин\_Бурлаки на Волге\_281х131\_холст\_масло\_1873

**Фотопортрет**

Формат - jpeg, не менее 400 кб. Просим учитывать, что фотопортрет автора может быть опубликован в черно-белом варианте в квадратном формате в электронном и печатном виде.

**Материалы отправить на адрес:** [top@art-rating.ru](mailto:top@art-rating.ru)

Телефон для справок: +7 993 216 15 01.

Оргкомитет «АРТ-СТАРТ/Арт-Стар-2021. Лучшие молодые художники. Премия СПб».